



# Demain je dors

Paroles : Jean Nohain

Musique : Mireille

Date : 1955 ?

Toute la s'maine, de - puis lun-di J'at - tends l'sam'-di, J'at - tends l'sam'-di,  
Et quand c'est sam' - di, je m'dis: De - main je dors jus - qu'à mi-di!  
Jus-qu'à mi - di dans mon lit! Et si ça m'dis, Et si ça m'dis,  
Non seul'-ment jus - qu'à mi-di, Mais tant pis, c'est per-mis Mi-di et d'mi!..

1

Toute la s'maine depuis lundi  
J'attends l'sam'di, J'attends l'sam'di  
Et quand c'est l'sam'di je m'dis :  
« Demain je dors jusqu'à midi ! »

Jusqu'à midi dans mon lit !  
Et si ça m'dit, Et si ça m'dit  
Non seul'ment jusqu'à midi  
Mais tant pis, c'est permi Midi et d'mi !

*Je me prélasse Sur l'oreiller...  
Des rêves passent, Pour m'égayer...*

Le réveil ne sonn'ra  
Pas à sept heure moins le quart non  
Car je l'ai mis dans le placard !

Quand je fais la grasse matinée  
Il peut sonner, sonner !

2

Toute la s'maine depuis lundi  
J'attends l'sam'di, J'attends l'sam'di  
Et quand c'est sam'di je m'dis :  
« Demain je dors jusqu'à midi ! »

- Etes vous tout seul dans vot' lit ?  
- Non mais dites donc, ça regarde que moi si j'suis  
Seul(e) ou non dans mon lit jusqu'à midi...

*Je met ma tête, sous l'oreiller...  
C'est ma cachette, pour oublier.*

Je me fais une maison sous mes draps,  
sous l'édredon c'est bon,  
Je m'installe à ma façon...

Ah ! Ne pas me lever de bon heure  
Voilà mon vrai bonheur !

3

Et j'recommence le lundi,  
J'attends l'sam'di, J'attends l'sam'di  
Et quand c'est l'sam'di je m'dis :  
« Demain je dors jusqu'à midi ! »

Toute la s'maine j'ai des ennuis,  
Mais dans mon lit, mais dans mon lit,  
Mes ennuis je les oublie

Dans mon lit....., dans mon lit..... Midi Et d'mi !



Moderato

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It begins with a 'Moderato' tempo marking. The score consists of a single melodic line with lyrics underneath. Chords are indicated above the staff. The piece is divided into several systems, each starting with a measure number (5, 9, 13, 17, 21, 26, 30, 33). The lyrics are in French. The score ends with a 'CODA' section marked with a double bar line and a repeat sign.

Chords: Cm, G7, Fm, Ab7, D7, Gm, Cm, Fm, Abm, Abm7, Db7, G, G7, C, E7, Am, Ab7, C, Db, G7, Cm.

Lyrics:

5. Toute la s'maine, de - puis lun - di J'at - tends l'sam' di, J'at - tends l'sam' di...  
 2. - Toute la s'maine, de - puis lun - di J'at - tends l'sam' di, J'at - tends l'sam' di...  
 3. - Et je r'com - mence le lun - di J'at - tends l'sam' di, J'at - tends l'sam' di...

9. Et quand c'est sam' - di, je m'dis : De - main, je dors jus - qu'à mi - di !..  
 Et quand c'est sam' - di, je m'dis : De - main, je dors jus - qu'à mi - di !..  
 Et quand c'est sam' - di, j'me dis : De - main, je dors jus - qu'à mi - di !..

13. Jus - qu'à mi - di dans mon lit ! Et si ça m'dit, Et si ça m'dit,  
 Et's - vous tout seul dans vot' lit ? Non, mais dir's donc, J'vous d'mande par - don !..  
 Toute la s'maine j'ai des en - nuis, Mais dans mon donc, lit, Mais dans mon - don !..

17. Non seul' ment jus - qu'à mi - di, Mais tant pis, c'est per - mis Mi - di et d'mi !..  
 Ça n're - garde que moi st j'suis bête. Seul ou non Dans mon lit Jus - qu'à mi - di...

21. Je me pré - las se Sur l'o - reil - ler... Des ré - ves  
 Je mets ma té te Sous l'o - reil - ler... C'est ma ca

26. pas sent Pour m'é - gay - er... Le ré - veil ne sonn' - ra  
 chet te Pour ou - bli - er... Je me fais une mai - son

30. pas à sept heur' moins le quart Non car Je l'ai mis dans le pla - card !..  
 sous mes draps, sous l'é - dre - don. C'est bon Je m'ins - talle à ma fa - çon...

33. Quand je fais la gras - se ma - ti - née Il peut son - ner, son - ner !  
 Ah ! ne pas me le - ver de bonne heu - re. Voi - là mon vrai bon - heur !..

19. CODA Dans mon lit, Dans mon lit, Jus - qu'à mi - di ..... et d'mi !